

LES FÊTES DE BAYONNE CULTIVENT LEUR TRADITION LITTÉRAIRE

Quatre-vingt quatorzième édition des **Fêtes de Bayonne** en juillet
Quatrième édition du **Concours Littéraire des Fêtes de Bayonne**
94... 4... : une rime en chiffres pour une aventure culturelle basée sur l'écriture !

POUR CETTE ÉDITION 2026

- ❖ Ouverture de la boîte aux lettres de ce Concours Littéraire : **lundi 15 décembre**
- Clôture : **lundi 25 mai 2026**
- Annonce des lauréats : **10 juillet 2026**
- ❖ Dans ce concours, les Fêtes de Bayonne peuvent s'écrire en français, en basque et en occitan.

QUOI ÉCRIRE ?

- ❖ Que ce soit dans la catégorie adultes ou pour le Prix Fondation Hetzi des Lycées, une totale liberté constitue la règle : **dans un récit réel ou fictif totalement libre de forme** (poésie, nouvelle, saynète de théâtre, texte libre...), **il s'agit de raconter ses Fêtes. Ou ces Fêtes. Celles vécues, celles vues ou imaginées.**
- ❖ Texte limité à 15 000 signes max, et à 10 000 signes pour les lycéennes et lycéens.

COMMENT PARTICIPER ?

Les manuscrits peuvent être :

- ❖ déposés sur le site lebasqueetlaplume.art
- ❖ adressés à concourslebasqueetlaplume@gmail.com
- ❖ envoyés à
Le Basque & La Plume, BP 8384,
64100 Bayonne Cedex

PLUS D'INFOS

LEBASQUEETLAPLUME.ART
PIERRE CASAMITJANA • 06 80 66 54 85
GORKA ROBLES • 06 30 20 64 64

QUI LIT ET ÉLIT ?

Trois jurys choisissent les lauréats et les primés, dont les textes sont publiés dans l'édition annuelle de l'ouvrage *Bayonne est une fête*, avec une dotation totale allouée de 6 000 €.

Le jury de langue française est présidé par **Jean-Paul Alègre**, avec notamment parmi les membres **Maria Larrea** et **Frédéric Beigbeder**.

Le jury de langue basque est présidé par **Ur Apalategi**, celui de langue occitane par **Sèrgi Javaloyès**.

PROGRAMME DE LA SAISON

- ❖ Sortie du livre **Bayonne est une fête** (concours 2025) début avril, en co-édition avec **Atlantica**.
- ❖ Soirée de lecture de textes au Théâtre Michel Portal de Bayonne le 30 avril 2026, textes choisis parmi près de 700 reçus pour les trois premières éditions.
- ❖ Organisation d'ateliers d'écriture intergénérationnels et d'une journée spéciale lycéens, en collaboration avec l'IUT de Bayonne.

